

20 Años de Letra Viva (1996-2016)

Red de editoriales latinoamericanas



En 1996 un grupo de personas, representantes de varios ministerios, se encontraron en Quito, Ecuador en un restaurante chino. Lo que tenían en común era una convicción de la importancia de los materiales escritos para el desarrollo de la iglesia y las comunidades de Latinoamérica. En ese grupo estaba (de izquierda a derecha) Ian Darke, Beatriz Buono, Mauricio Solís, Eduardo Nieto, y Ruth Padilla. Allí surgió la necesidad de hacer algo para apoyar a las editoriales, la que hoy reúne a más de 40 editoriales en doce países.

Al año siguiente, gracias al apoyo de hermanos en Ecuador y MAP Internacional, se convocó a un segundo encuentro. En ese encuentro se crearon las bases de lo que llegó a ser la **Red de Editoriales Letra Viva**. La visión era de publicar mejores libros, que sean pertinentes, bíblicos, autóctonos, y si eran traducciones, que sean temas importantes para el mundo hispano. Desde el principio fue Ian Darke el coordinador, quien estuvo de misionero en Perú muchos años (de Inglaterra) y actualmente reside en Costa Rica. Le apoyan en la junta directiva cuatro personas elegidos por la Asamblea.

Se descubrieron tres retos comunes: recursos humanos y financieros limitados, la necesidad de capacitación, y de resolver problemas en la distribución internacional.

Desde el principio el propósito era 'hacer juntos lo que las editoriales no pueden hacer por separado'. Se trazaron cinco líneas de trabajo que siguen siendo pertinentes hoy en día:

1. Capacitación, en temas como trabajo editorial
2. Distribución, tanto a nivel nacional como internacional
3. Promoción, compartir información de los libros en América Latina
4. Representación de las editoriales en ferias de libros
5. Pastoreo mutuo, el apoyo mutuo en situaciones difíciles y problemas.

De allí se organizó una serie de capacitaciones anuales (llamadas Consultas), una revista promocional, participación mancomunada en EXPOLIT y la apertura del Centro de Despacho en Miami, entre otros.

Se han realizado 13 Consultas, las primeras tres en Ecuador (1996, 1997, 1998), varias en Colombia (1999, 2007, 2009), una en Argentina (2001), varias en Perú (2002, 2004), una en Guatemala (2003), y una en Brasil (2006).

En dos oportunidades se combinó la Consulta con un evento de CLADE, por ejemplo en Ecuador (2000), y en Costa Rica (2012), aprovechando de la magna asistencia internacional para dar a conocer los excelentes libros producidos por las diferentes editoriales miembros de Letra Viva, en una Feria del Libro a la par del evento.

LA CONSULTA EN GUATEMALA (agosto, 2003)

La primera Consulta donde participé fue en Guatemala, con la asistencia de 51 personas de la industria editorial cristiana. Fueron 28 que viajaron desde Argentina, Perú, Bolivia, Colombia, Brasil, Venezuela, Estados Unidos, Costa Rica, Honduras y El Salvador, representando a UNILIT, Desafío, Certeza, CLC, Fronty, CLARA, Unión Bíblica, Lumbrera, Verbo Vivo, Shalom, y CALA. Fueron 23 personas de Guatemala que participaron representando: ACSI Latinoamérica, Estudios CLASE-SETECA, Semilla, Ediciones SA BER, SEPAL, Iglesia Nazaret, Sociedad Bíblica, COMIBAM, Ministerios Exaltación, Ministerio Infantil Niños para Cristo, y otras.

“Mejores estrategias de mercado en tiempos de crisis” fue el tema presentado por Claudinei Franzini, directivo de Mundo Cristiano en Brasil. Eduardo Nieto, Estuardo Salazar y otros dirigieron talleres. El evento se llevó a cabo en las instalaciones del SETECA. El sábado 6 de septiembre se realizó una Feria del Libro Evangélico en Guatemala en el parqueo de Radio Cultural.

Consulta 2004: en Lima, Perú. Fue la novena consulta, realizada del 30 de agosto al 3 de septiembre, reuniendo a representantes de 32 editoriales cristianas evangélicas de América Latina, y a dos editoriales de los Estados Unidos que publican en español como Libros Desafío y Editorial Unilit. En esta Consulta el tema fue: **"El libro: un trabajo en equipo"** con la participación de varios oradores, todos ellos directores de editoriales.



Durante la Consulta en Perú se llevó a cabo la Asamblea que renovó a su Comité Directivo, quedando Ian Darke, en su función de coordinador general, Beatriz Bueno (directora de Certeza Argentina), María Esther Ramírez (directora de Ediciones PUMA), José Young (director de Ediciones Crecimiento Cristiano) y Henry Góngora (director de Ediciones CLARA). Luego de la Consulta, durante dos días hubo una feria del libro.

Consulta 2007: en Bogotá, Colombia

Esta Consulta fue especial porque todos pudimos conocer la enorme imprenta, Buena Semilla (imprime 30,000 libros diarios), y pudimos ver todo el proceso de publicación de un libro.

Consulta 2012: combinada con CLADE V, en San José, Costa Rica, hubo unas 35 personas en la Consulta, representando 18 editoriales de libros, y 11 organizaciones que producen materiales diversos.



LA NATURALEZA Y ACTIVIDADES DE LETRA VIVA

Letra Viva es una red de apoyo mutuo entre editoriales en América Latina que desean publicar libros que partan de una base bíblica, promuevan la lectura de toda la Biblia, y ayuden a que la iglesia transforme la sociedad.



CENTRO DE DESPACHO Se abrió el Centro de Despacho, Letra Viva Books, en el año 2000, coordinado por Gladys Amador de Ortiz, para servir como centro de distribución desde Miami hacia todo el mundo, por la dificultad del envío desde cada país. Cada editorial paga el espacio que ocupa en la bodega. Las editoriales

miembros pueden vender sus libros a través de Amazon.com, dejando 10 título de cada libro en el Centro de Despacho en Miami.

